

Unul dintre subiectele fierbinți din acest moment îl reprezintă epidemia din China, produsă de un virus nou descoperit, care face parte din familia coronavirusurilor (sau a „virusurilor cu coroană”). Se știe că primele cazuri de infecție cu acest virus au apărut la sfârșitul lunii decembrie 2019, în orașul Wuhan, aflat în partea vestică a Chinei. În luna trecută de la apariția primelor infecții s-a declarat deja o epidemie zonală semnificativă și s-au produs sute de decese.

Ne putem întreba dacă putem înțelege din punct de vedere astrologic această epidemie. Se știe că pe data de 26 decembrie 2019 s-a produs o eclipsă de Soare, prin conjuncția Soare – Lună din Capricorn. Am calculat harta acestei eclipse pentru orașul Beijing, capitala Chinei.

Prima hartă a fost calculată pentru o ora anunțată a eclipsei, 11.34 (ora locală), iar a doua hartă a fost calculată pentru ora de maxim a eclipsei, când Soarele și Luna se aflau în conjuncție perfectă – 25 decembrie 2019, ora 21:14 (ora locală).

În prima hartă remarcăm trei planete, Venus, Saturn și Pluton în casa a III-a, corelată cu aparatul respirator (plămâni, bronhii, trahee, pleură, etc.). Se știe că această infecție este o formă de gripă, adică o infecție virală la nivelul plămânilor, având potențial mortal. Pluton din casa a III-a poate fi înțeles ca “moarte din cauza unei boli de plămâni”, ceea ce deja s-a întâmplat. Venus din casa a III-a este regentul casei a VI-a, a bolilor, plasată în Berbec și Taur, semnificând o boală respiratorie.

În casa a VI-a mai remarcăm planeta Uranus, indicând o boală rară, necunoscută, sau produsă de o cauză ieșită din comun (precum acest virus necunoscut până acum). Același Uranus indică potențialul epidemic (de răspândire în masă) al bolii, impactul pe care boala o poate avea la nivel mondial, ca și suprasolicitarea unităților medicale locale. Uranus din casa a VI-a, a animalelor mici, oferă unele indicii și despre originea animalieră a coronavirusului implicat: acesta ar fi provenit de la lilieci și șerpii locali, consumați de localnici în supe și alte specialități chinezești. Ascendentul din Scorpion și Marte din Scorpion anunță evenimente cu potențial letal (ceea ce s-a și întâmplat, prin decesele survenite).

În cea de a doua hartă remarcăm un Ascendent în Taur și un Uranus pe Ascendent, care anunță evenimente neobișnuite, bruște, cu impact colectiv. Mercur, planeta plămânilor, se află în ultimul grad al casei a VIII-a, a morții, semnificând decese din cauza unor boli respiratorii.

Soarele, Luna și Jupiter din casa a IX-a indică riscul de răspândire a infecției în țările străine (deja boala s-a transmis în Japonia, Coreea de Sud, țări din Asia de sud-est).

Conjuncția Saturn – Pluton din Capricorn, plasată pe Mijlocul Cerului, indică impactul public al epidemiei, precum și măsurile riguroase luate de autoritățile locale pentru a controla epidemia (stoparea deplasărilor zonale, oprirea vizitelor turistice la Wuhan, etc.). Neptun, ca regent secundar al casei a VIII-a, a morții, este plasat în Pești și în casa a XII-a, semnificând o epidemie cu efecte letale, care provoacă serioase dezordini la nivelul colectivităților locale.

Trebuie remarcat că această eclipsă a avut vizibilitate doar din țările asiatice, conul ei de umbră trecând și prin Marea Chinei de Sud. Fiind o eclipsă de Soare, poate avea efecte care se pot întinde de-a lungul unui an din momentul producerii sale.

Iată deci un punct de vedere astrologic asupra cauzelor epidemiei din China, și asupra modului în care putem să înțelegem aceste evenimente.